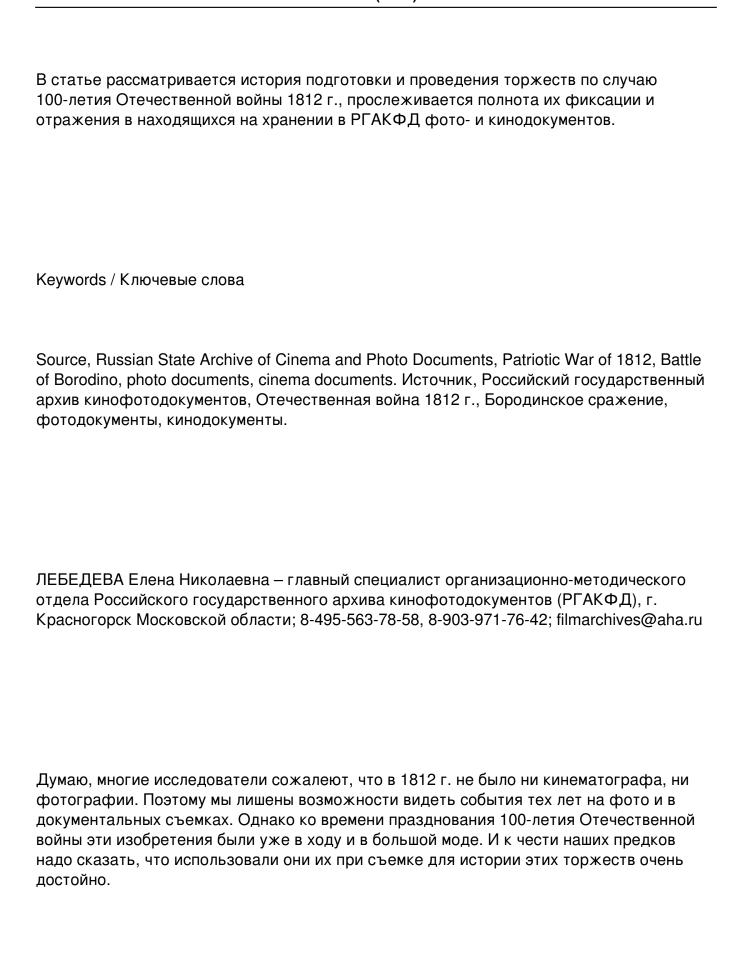
| LEBEDEVA E.N. |
|---|
| THE 100TH ANNIVERSARY OF PATRIOTIC WAR (1812) IN DOCUMENTS OF RUSSIAN STATE ARCHIVE OF CINEMA AND PHOTO DOCUMENTS |
| Е.Н. ЛЕБЕДЕВА |
| ТОРЖЕСТВА ПО СЛУЧАЮ 100-ЛЕТИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1812 г. В ДОКУМЕНТАХ РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АРХИВА КИНОФОТОДОКУМЕНТОВ |
| Annotation / Аннотация |
| In the article are consider the history of celebrations prepare and carrying out that devoted to the 100th anniversary of Patriotic War (1812), tracking the full of fixation and reflection in cinema and photo documents. This documents are preserved in RGAKFD. |

THE 100TH ANNIVERSARY OF PATRIOTIC WAR (1812) IN DOCUMENTS OF RUSSIAN STATE ARCHIVE O



100-летие Отечественной войны 1812 г. и Бородинского сражения отмечалоиь с необыкновенной пышностью. Торжества эти, проходившие в присутствии императора, двора, французской и других иностранных делегаций, выделялись даже на фоне обилия празднеств тех лет и были призваны почтить память тех, кто пролил кровь и сложил свою голову, отстояв независимость России. Но произвести впечатление они должны были на современников, и в первую очередь — на императора Николая II и его приближенных. Поэтому подготовка к юбилею началась более чем за год. Был учрежден специальный Комитет по созданию Музея 1812 г., который стал собирать экспонаты, связанные с войной. На Чистых прудах строится здание для панорамы Ф.А. Рубо «Бородино», открылась для посетителей Кутузовская изба в Филях, а в селе Горки Можайского уезда, по дороге из Москвы в Бородино, установлен памятник М.И. Кутузову.

На Бородинском поле сооружались памятники воинской славы. Они строились на средства солдат и офицеров тех воинских частей, которые в 1812 г. принимали участие в битве. Эти памятники до сих пор трогают сердце удивительным сочетанием простоты и величия. Строились дороги и специальная железнодорожная ветка для царского поезда, реконструировался вокзал станции Бородино.

Шла подготовка по размещению многочисленных делегаций от воинских соединений, принимавших затем участие в военном параде, депутаций от всех губерний России. Необходимо было благоустроить и украсить все места, где предполагалось проведение празднеств, и, конечно, обеспечить безопасность императора, царской семьи и многочисленных высокопоставленных гостей. Вся подготовительная работа была проведена в срок и на должном уровне.

Главным действующим лицом предстоящих торжеств, как уже отмечалось, должен был стать и стал император Николай II. Дневниковые записи императора за 24—31 августа 1912 г., его письмо к матери от 10 сентября, а также фотографии и киносъемки, запечатлевшие основные моменты этих юбилейных празднеств, дают нам возможность стать очевидцами событий 100-летней давности и одновременно проследить насколько полно они отражены в документах, хранящихся в Российском государственном архиве кинофотодокументов.

В день отъезда на торжества государь отмечал: «...Читал, укладывал последние вещи... Поехал с детьми в 12? к напутственному молебну». На следующее утро поезд прибыл в Бородино: «В 10 час. приехали на ст[анцию] Бородино, где встретили... Вел[икие] кн[язья], свита, министры, местные власти и депутации... В 2 часа поехали в моторах в Спасо-Бородинский монаст[ырь]. Осмотрев все интересное..., отправились к месту знаменитой батареи Раевского, вокруг кот[орой] были выстроены войска на три фаса, каждый по три линии. Объехав все три линии, направились к зданию Бородинского музея. В саду приняли французскую военную депутацию и затем поговорил с участником сражения, кот[орому] 122 года и с несколькими очевидцами отечественной войны. В это время подошел крестный ход из Смоленска с иконой Божьей Матери Одигитрии. После панихиды у памятника сражения эту икону обнесли вдоль фронта войск. Все это было очень торжественно и красиво».



26 августа Бородинские торжества продолжились. С утра «...пошли с дочерьми и всеми за крестным ходом к Бородинскому памятнику. В шатре перед иконостасом походной церкви Александра Павловича был отслужен благодарственный молебен. Затем объезжал войска и они прошли церем[ониальным] маршем. Парад был очень красив по разнообразию форм одежды... Затем сел на лошадь и объехал большую часть поля сражения с правого... фланга до левого через дер[евню] Горки до Утицкого кургана...», затем «...отправился на моторе к месту памятника французов, где была короткая служба освящения его... Впечатления пережитого самые отрадные».



Записи точны, лаконичны, несколько суховаты. Но это лишь форма, выбранная для ведения дневника, не дающая объективого портрета человека, его писавшего. Вот как передано императором пережитое и прочувствованное в эти дни в письме к матери. Здесь он предстает несколько другим человеком — эмоциональным, тонко чувствующим, глубоко верующим.



«Дорогая моя Мама!.. Столько впечатлений...таких светлых, что становится трудно описать их. Конечно самыми приятными днями было 25-е и 26-е августа в Бородине. Там все мы прониклись общим чувством благоговения к нашим предкам. Никакие описания сражения не дают той силы впечатления, которая проникает в сердце, когда сам находишься на этой земле, орошенной кровью 58.000 наших героев, убитых и раненых в эти два дня Бородинского сражения... Присутствие на панихиде и торжественном молебствии знаменитой иконы Божией Матери Одигитрии, той самой кот[орая] была в сражении, и обнесение ея вдоль фронта войск — это такие минуты, которые редко переживаются в наши дни! В довершение всего удалось привезти несколько стариков, помнящих нашествие французов, но самое главное между ними находился один участник сражения, бывший фельдфебель Витонюк 122 лет. Подумай только — говорить с человеком, кот[орый] все помнит и разсказывает всякие подробности боя, показывает место где был тогда ранен и т.д. Я им сказал стать рядом с нами у палатки во время молебна и следил за ними. Они все становились на колени сами с помощью палки и сами вставали!



EDITORIO DE LA CH. 56. BETTINI EDITORIO DE LA CHARTA DEL CHARTA DE LA CHARTA DE LA CHARTA DEL CH



Manusaran manusaran da manusara



высочаишии смотр императором николаем п учащимся москвы на сооорнои площади. Московского Кремля по случаю 100-летнего юбилея Отечественной войны 1812 г. Москва 29 августа 1912 г. РГАКФЛ. Аох. № 5-1402. Вестник архивиста. 2012. № 3.



МРФява

